

## METODOLOGIA II

**Semestre:** 2º (2017)

**Período:** vespertino e noturno

**Código:** FLH-0112

**Créditos aula:** 5

**Créditos trabalho:** 1

**Professor:** Miguel S. Palmeira

**Título:** História e metodologias da “historiografia brasileira”

**Objetivos:** Este curso examina a constituição da historiografia brasileira nos quadros do chamado “pensamento social brasileiro”. Trata-se de analisar as sucessivas metodologias de conhecimento histórico do Brasil nas suas relações com a elaboração de diagnósticos sobre os “males” (e, eventualmente, as “virtudes”) do país. Buscar-se-á desse modo familiarizar os alunos com algumas das tradições intelectuais mais caras ao campo historiográfico brasileiro e, ao mesmo tempo, dotá-los de ferramentas para se apropriarem criticamente dessas tradições.

**Conteúdo:**

- O “projeto de história nacional” oitocentista e suas consequências
- A produção de grandes interpretações e de grandes intérpretes
- Diagnósticos históricos dos impasses brasileiros
- Historiografia profissionalizada

**Métodos utilizados:**

O curso combinará aulas expositivas com discussões de texto em sala de aula.

**CrITÉrios de avaliação:**

Os alunos serão avaliados por meio de prova escrita (na metade do semestre letivo) e um trabalho (entregue ao final do semestre letivo).

**CrITÉrios de recuperação:**

- Prova escrita sobre um ou mais itens do programa

## Bloco 1: A formação dos quadros interpretativos da história do Brasil

1ª sessão: Apresentação do curso

2ª sessão: O IHGB e as diretrizes da historiografia brasileira no século XIX

**Texto para discussão:** Karl Philip von Martius, “Como se deve escrever a história do Brasil”, *Revista de Historia de America*, n. 42, dez. 1956 (orig. 1844), pp. 441-458 (recomenda-se a leitura da introdução de José Honório Rodrigues: pp. 433-441).

**Texto de apoio:** Manoel Luís. Salgado Guimarães, “Nação e Civilização nos Trópicos: o Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro e o projeto de uma história nacional”, *Estudos Históricos*, vol. 1, n. 1, 1988, pp. 5-27. Disponível em <http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/reh/article/view/1935/1074>

3ª sessão: Varnhagen e os marcos da história do Brasil

**Texto para discussão:** Francisco Adolpho Varnhagen, *História Geral do Brasil*, 2ª ed., Ed. Laemmert, 1877 (Dedicatória, Prólogo Prefácio, pp. I-XXVIII). Disponível em: <http://www.brasiliana.usp.br/bbd/handle/1918/01819210#page/1/mode/1up>.

**Texto de apoio:** Temístocles César, “Varnhagen em movimento: breve antologia de uma existência”, *Topoi*, vol. 8, n. 15, jul.-dez. 2007, pp. 159-207.

4ª sessão: Capistrano de Abreu e a crítica histórica

**Texto para discussão:** João Capistrano de Abreu, *Capítulos de história colonial (1500-1800)*, Brasília: Ed. UnB, 1998, cap. 11 (“Três séculos depois”, pp. 183-200).

**Texto de apoio:** Daniel Mesquita Pereira, *Os descobrimentos de Capistrano*, Rio de Janeiro, Ed. Apicuri, 2010 (Parte I: “Quatro séculos depois”).

## Bloco 2: Um panteão de intérpretes

5ª sessão: Oliveira Vianna e o “pensamento autoritário”

**Texto para discussão:** *Populações meridionais do Brasil*, col. “Intérpretes do Brasil” (coord. Silviano Santiago), vol. 1, Rio de Janeiro, Nova Aguilar, 2002 [orig. 1920] (trechos a indicar).

**Texto de apoio:** L. de Castro Faria, *Oliveira Vianna. De Saquarema à Alameda São Boaventura, 41 – Niterói. O autor, os livros, a obra*, Rio de Janeiro, Relume Dumará, 2002, pp. caps. 1, 3 e Conclusão.

6ª sessão: Gilberto Freyre e a formação de uma sociedade “híbrida”

**Texto para discussão:** Gilberto Freyre, *Casa-grande & senzala. Introdução à história da sociedade patriarcal no Brasil – 1*, Madri, Allca XX, 2002 (orig. 1933), cap. 1 (“Características gerais da colonização portuguesa do Brasil”).

**Texto de apoio:** Ricardo Benzaquen de Araújo, “Chuvas de verão. ‘Antagonismos em equilíbrio’ em *Casa-grande & senzala* de Gilberto Freyre”, in A. Botelho e L. M. Schwarcz (orgs.), *Um enigma chamado Brasil: 29 intérpretes e um país*, São Paulo, Companhia das Letras, 2009, pp. 198-211.

7ª sessão: Sergio Buarque de Holanda: a psico e a sociogênese do Brasil

**Texto para discussão:** S. B. de Holanda, *Raízes do Brasil*, Rio de Janeiro, José Olímpio, 1936 (trechos a indicar).

**Texto de apoio:** Leopoldo Waizbort, “O mal-entendido da democracia: Sergio Buarque de Hollanda, *Raízes do Brasil*, 1936”, *Revista Brasileira de Ciências Sociais*, vol. 26, n. 76, junho/ 2011 (disponível em <http://www.scielo.br/pdf/rbcsoc/v26n76/03.pdf>).

8ª sessão: Caio Prado Jr. e o “sentido” do Brasil

**Texto para discussão:** Caio Prado, Jr., *Formação do Brasil Contemporâneo*, São Paulo, Cia das Letras, 2011 [orig. 1942] (“Introdução” e “Administração”).

**Texto de apoio:** Paulo Iumatti, *Caio Prado Jr: uma trajetória intelectual*, São Paulo, Ed. Brasiliense, 2007 (trechos a indicar).

**9ª sessão: Prova**

Bloco 3: O “atraso” e a peculiaridade brasileira em questão

10ª sessão: Vítor Nunes Leal e o mandonismo

**Texto para discussão:** Vitor Nunes Leal, *Coronelismo, enxada e voto*, São Paulo, Ed. Alfa-Omega, 1975, caps. 1 e 7.

**Texto de apoio:** José Murilo de Carvalho, “Mandonismo, clientelismo, coronelismo: uma discussão conceitual”, *Dados*, vol. 40, n. 2, 1997.

11ª sessão: Celso Furtado e o desenvolvimento

**Texto para discussão:** C. Furtado, “A Operação Nordeste”, in *Essencial Celso Furtado*, São Paulo, Penguin Classics Companhia das Letras, 2013, pp. 337-361.

**Texto de apoio:** Afranio Garcia Jr., “Entre fardas, fantasias e figurinos matemáticos para simbolizar condutas humanas: a ‘obra autobiográfica de Celso Furtado’”. Inédito, 2013. [Obs : o docente providenciará uma cópia.]

12ª sessão: “O que faz do Brasil, Brasil?”

**Texto 1:** R. da Matta, *Carnavais, malandros e heróis: para uma sociologia do dilema brasileiro*, Rio de Janeiro, Ed. Rocco, 1997 [orig. 1979] (trechos a indicar).

**Texto 2:** J. Miguel Wisnik, *Veneno remédio: o futebol e o Brasil*, São Paulo, Cia das Letras, 2008, pp. 404-430 (“Bola ao alto: interpretações do Brasil”).

Epílogo: A história do Brasil disputada por historiadores de ofício

13ª sessão: A formação dos cursos de História

**Texto 1:** Lidiane Soares Rodrigues, “Armadilha à francesa: homens sem profissão”, *História da Historiografia*, n. 11, abril de 2013, pp. 85-103.

**Texto 2:** Francisco Falcon, “História e memória: origens e desenvolvimento do programa de pós-graduação em História da Universidade Federal Fluminense”, *História da Historiografia*, n. 11, abril de 2013, pp. 15-32.

**Observação 1:** a data de entrega do trabalho final será comunicada no dia de apresentação do curso.

**Observação 2:** alterações nas leituras programadas e acréscimos na bibliografia podem ocorrer até o início e, em casos pontuais, no decorrer do curso.

## BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- AMED, Fernando. *As cartas de Capistrano de Abreu. Sociabilidade e vida literária na belle époque carioca*. São Paulo: Alameda, 2006.
- ARAUJO, Ricardo Benzaquen de. *Guerra e Paz: Casa Grande & Senzala e a Obra de Gilberto Freyre nos Anos 1930*. Rio de Janeiro: Ed. 34, 1994.
- ARAUJO, Valdeci Lopes de. *A experiência do tempo: conceitos e narrativas na formação nacional brasileira (1813-1845)*. São Paulo: Hucitec, 2008.
- CARDOSO, Fernando Henrique. *Pensadores que inventaram o Brasil*. São Paulo: Cia das Letras, 2013.
- FERREIRA, Antonio Celso [et. al.] (orgs.). *O historiador e seu tempo*. São Paulo: Ed.Unesp / Anpuh, 2008.
- FERREIRA, Marieta de Moraes. *A História como ofício: a constituição de um campo disciplinar*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2013.
- FICO, Carlos e POLITO, Ronald. *A História no Brasil*. 2 vols. Ouro Preto: Ed. UFOP, 1992-1994.
- FRANZINI, Fabio e GONTIJO, Rebeca (orgs.), Dossiê “Os cursos de história: lugares, práticas, produções”, *História da Historiografia*, n. 11, 2013.
- GLEZER, Raquel e GUIMARÃES, Lúcia (orgs.). *Varnhagen no caleidoscópio*. Rio de Janeiro: Fundação Miguel de Cervantes, 2013.
- GUIMARÃES, Manoel Luís Salgado (org.). *Estudos sobre a Escrita da História*. Rio de Janeiro: 7Letras, 2006.
- KEINERT, Fabio Cardoso. *Cientistas sociais entre ciência e política (Brasil, 1968-1985)*. Tese de Doutorado. São Paulo: FFLCH-USP (Depto de Sociologia), 2011.
- LAPA, José Roberto do Amaral. *Historiografia brasileira contemporânea: a História em questão*. Petrópolis: Vozes, 1981.
- MICELI, Sergio (org.). *História das Ciências Sociais no Brasil*. Vol. 1. São Paulo: Ed. Sumaré, 2001.
- \_\_\_\_\_. *História das Ciências Sociais no Brasil*. Vol. 2. São Paulo: Ed. Sumaré, 1995.
- \_\_\_\_\_. (org.) *O que ler na ciência social brasileira (1970-1995)*. São Paulo: Sumaré, 199.
- \_\_\_\_\_. *Intelectuais à Brasileira*. São Paulo: Cia das Letras, 2001.
- MORAES, José Geraldo Vinci de, e Rêgo, José Marcio. *Conversas com historiadores brasileiros*. São Paulo: Ed. 34, 2002.
- MOTA, Carlos Guilherme. *Ideologia da cultura brasileira*. São Paulo: Ed. 34, 2008.
- MOTA, Lourenço Dantas (org.). *Introdução ao Brasil. Um banquete no trópico*. Vol. 1. São Paulo: Ed. SENAC – SP, 1999.
- \_\_\_\_\_. (org.). *Introdução ao Brasil. Um banquete no trópico*. Vol. 2. São Paulo: Ed. SENAC – SP, 2002.
- NICOLAZZI, Fernando. *Um estilo de história. A viagem, a memória, o ensaio: sobre Casa-grande & senzala e a representação do passado*, São Paulo, Ed. Unesp, 2011.
- OLIVEIRA, Maria da Glória de, e GONTIJO, Rebeca. “Sobre a história da historiografia brasileira: um breve panorama”, *R. IHGB*, a. 177 (472):13-37, jul./set. 2016.

- PERICÁS, Luiz Bernardo, e SECCO, Lincoln (orgs.). *Intérpretes do Brasil: clássicos, rebeldes e renegados*. São Paulo: Boitempo, 2014.
- PEREIRA DAS NEVES, Lucia Maria Bastos [et al]. (orgs.). *Estudos de Historiografia Brasileira*. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2011.
- REIS, José Carlos. *As identidades do Brasil: de Varnhagen a FHC*. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2007.
- \_\_\_\_\_. *As identidades do Brasil 2: de Calmon a Bomfim*. Rio de Janeiro: Ed. FGV, 2006.
- RICUPERO, Bernardo. *Sete lições sobre as interpretações do Brasil*. São Paulo: Alameda, 2007.
- RODRIGUES, Lidiane Soares. *A produção social do marxismo universitário em São Paulo: mestres, discípulos e 'um seminário'*. Tese de Doutorado. São Paulo: FFLCH-USP, 2011.
- SANTOS, Pedro Afonso Cristóvão dos, NICODEMO, Thiago Lima, e PEREIRA, Mateus Henrique de Faria. "Historiografias periféricas em perspectiva global ou transnacional: eurocentrismo em questão", *Estudos Históricos*, v. 30, n. 60, jan.-abr. 2017, pp. 161-186.
- SCHWARCZ, Lília Moritz e BOTELHO, André (orgs.). *Um enigma chamado Brasil. 29 intérpretes e um país*. São Paulo: Cia das Letras, 2009.
- SOUZA, Jessé de. *A tolice da inteligência brasileira*. São Paulo: Leya, 2015.
- TURIN, Rodrigo. *Tessituras do Tempo. Discurso etnográfico e historicidade no Brasil oitocentista*. Rio de Janeiro: Ed. Uerj, 2013.